

**Banquet du livre d'été**



# **Dans la confusion des temps**

**Lagrasse**  
**du 4 au 10 août 2018**

**Mb  
& g**



L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.



### La Maison du Banquet et des générations

Abbaye publique 4, rive Gauche 11220 Lagrasse

Tél. : 04 68 91 46 65 (bureaux) – 04 68 32 63 89 (café, librairie)

[www.lamaisondubanquet.fr](http://www.lamaisondubanquet.fr)

[www.facebook.com/lamaisondubanquet](https://www.facebook.com/lamaisondubanquet)

Twitter : @banquetdulivre

Lucie Combret, secrétaire générale

Catherine Dassieu, responsable administrative et financière

Aline Costella, responsable de la librairie

Renaud Oulès, responsable du café

Jean-Pierre Olive, responsable de la logistique

Illustration de couverture : Joëlle M., d'après Enzo Cucchi

**Crédits photos** : Pour toutes les photographies @ La maison du banquet, à l'exception de :

p. 15, Marie Ndiaye @ Laurent Theillet ; p. 19, Catherine Coquio @ Bruno Lévy ;

Kiko Herrero @ H. Bamberger/Cosmos ; p. 21, Yves Ravey @ H. Bamberger/Cosmos ;

p. 23, Romain Bertrand @ Bertrand Gandillère ; Jean-Claude Milner @ Hannah Assouline ;

Marie-Hélène Lafon @ Samuel Bernard Blatchley ; p. 25, Emanuele Coccia @ Guyonne de Montjou ;

Mathieu Riboulet @ Sophie Bassouls ; p. 27, René Lévy @ Patrick Fabre



# Dans la confusion des temps

Le monde est plein de turbulences, dans l'un de ces moments où les événements semblent nous échapper. Partout l'imprévu, sinon l'imprévisible, se manifeste et s'impose, bouleversant ce que nous pensions être, malgré tout, un certain ordre du monde : crise des réfugiés, tensions internationales nouvelles, présidences hasardeuses jusqu'au sommet des « grandes puissances », fiertés nationalistes à nouveau conquérantes, terrorisme de grande ampleur...

La figure du monde change brutalement et cette brutalité, sidérante, empêche d'abord de voir et de comprendre ; elle bouscule les vies et les habitudes de pensée, et nous plonge dans la confusion, c'est-à-dire dans la conscience simultanée de la nouveauté de la situation et de notre impuissance à la penser avec justesse. Comment nous hisser à la hauteur de ce qui nous arrive ? Comment fourbir les armes de la pensée, de l'écriture, de la poésie pour dissiper quelque peu l'obscurité ?

Et saurons-nous rester attentifs à la forme que prennent nos combats, à l'instar du voleur d'Apollinaire ?

*Je me souviens ce soir de ce drame indien  
Le Chariot d'Enfant un voleur y survient  
Qui pense avant de faire un trou dans la muraille  
Quelle forme il convient de donner à l'entaille  
Afin que la beauté ne perde pas ses droits  
Même au moment d'un crime  
Et nous aurions je crois  
À l'instant de périr nous poètes nous hommes  
Un souci de même ordre à la guerre où nous sommes  
**Chant de l'honneur**, Guillaume Apollinaire*

# Le temps des ateliers

Les matins du Banquet sont studieux. C'est le temps des ateliers, à l'abbaye et au village, et jusque dans la garrigue alentour. La philosophie, l'histoire, le cinéma, la culture grecque, la découverte de la nature, chaque atelier réunit une centaine de participants autour d'un intervenant qui partage sa passion et ses connaissances. C'est le moment des échanges, des questionnements, des approfondissements et des confrontations...

## 9 h 00 **Marcher dans la garrigue** par **Catie Lépagnole, ethnobotaniste**

Prenons le temps de nous arrêter sur la diversité et la beauté de cette flore sauvage, de ces espèces vagabondes parfois considérées comme des indésirables, que nous connaissons tous pour les avoir aperçues mais dont nous ignorons tout.

**Lundi 6, mardi 7, mercredi 8 et jeudi 9. Rendez-vous à l'abbaye à 9 h 00**

## 9 h 15 **Rebonds**

En terrasse au Récantou, le petit café de la porte de l'Eau, une conversation informelle avec un des intervenants de la veille. Débats et bâtons rompus...

**Du lundi au vendredi, de 9 h 15 à 9 h 45**

## 9 h 30 **Cinéma**

**Séminaire de cinéma, par Jean-Louis Comolli et Jean Narboni**

Dans *Moby Dick*, Ismaël dit : « Je suis revenu pour raconter. » Raconter ce qu'il en est de la « confusion des temps ». Deux Amériques : celle d'ici, celle d'ailleurs ; deux temps : les années 1950-1960, et les années 1970-1980 ; deux cinéastes très américains : Samuel Fuller et Robert Kramer. L'un et l'autre avant tout soucieux d'apporter leur contribution à l'élaboration jamais achevée du grand récit américain : la naissance d'une nation, la violence originelle, le mythe de l'étranger, le racisme et l'altérité, l'appartenance ou non à la communauté, la fidélité et la trahison, l'intolérance et la loi, l'exil et le retour.

Des thèmes mille fois traités par le cinéma américain, chez John Ford, Howard Hawks, Raoul Walsh...

**Du lundi au vendredi, salle des fêtes, de 9 h 30 à 12 h 15**

## **10 h 00 Littérature et civilisation grecques**

**par Dominique Larroque-Laborde**

« Alexandra, Alexandrie » : l'atelier « grec » cette année se posera au pied du Pharos, à la rencontre de Lycophron et de son poème « obscur », d'Hypatie, de Philon et des grands bibliothécaires...

Il y avait l'Athènes du V<sup>e</sup> siècle, et il y a eu Alexandrie, reine de la période hellénistique. L'hellénisme vivra longtemps à Alexandrie, jusqu'à Cavafis – et pourquoi pas jusqu'au *Quatuor* de Durrell ?

**Du dimanche au vendredi, cour de l'école, de 10 h 00 à 10 h 45**

## **11 h 00 Philosophie**

**par Françoise Valon**

« Le désert croît : malheur à qui recèle des déserts ! » (Nietzsche)

Dans la confusion des temps, abordons celle de notre temps. Peut-elle être pensée ? La confusion est-elle trop avancée pour nous permettre encore de penser ? Et pouvons-nous dire sur elle quelque chose qu'elle ne puisse corrompre ?

**Du lundi au vendredi, cour de l'école, de 11 h 00 à 12 h 15**

## **12 h 30 Conversations avec l'histoire**

**par Patrick Boucheron**

**Du lundi au vendredi, place de la Halle, de 12 h 30 à 13 h 00**

## **15 h 00 Café contact**

Brève rencontre avec les animateurs ou militants d'associations soutenues par le Banquet : PAUSE, programme d'accueil des chercheurs contraints de quitter leur pays ; Jean-François Corty, *La France qui accueille* ; PEROU, « Pôle d'exploration des ressources urbaines » ; la revue *La Coudée* et l'Université de la vigne au vin que nous souhaitons mieux connaître...

**Du lundi au vendredi, cour de la librairie, de 15 h 00 à 15 h 30**

## **Séminaire de philosophie**

**par Gilles Hanus**

De la confusion à la pensée...

**Jeudi 2 et vendredi 3 août, abbaye, boulangerie des moines, de 10 h 00 à 17 h 00**



# Les conférences

à 16 h 00 et 18 h 00

Chaque après-midi, les deux grands rendez-vous du Banquet réunissent des centaines de personnes sous le grand chapiteau de l'esplanade de l'abbaye. C'est le temps des conférences.

La parole est donnée à ceux que nous comptons parmi les meilleurs et les plus originaux des théoriciens et des créateurs d'aujourd'hui. Leur intervention est toujours une approche nouvelle et singulière du thème proposé, et non la simple mise en avant de travaux déjà publiés. Le principe de liberté totale et de rigueur maximale produit le plus souvent des événements de pensée, des moments forts dans la réflexion collective.

Les intervenants qui rejoignent le Banquet sont toujours frappés par la qualité d'écoute d'un auditoire généreux, très divers. Le public apprécie l'engagement et la densité de la parole qui se déploie ici. Le Banquet n'est pas une université, fût-elle populaire, mais un lieu de partage des savoirs et des expériences. Une mise à l'épreuve de la pensée.

## La Criée Riboulet

Mathieu Riboulet, qui nous a quittés cette année, avait, l'année dernière, inauguré ce rendez-vous quotidien : à 17 h 45, au cœur de la librairie du Banquet, sous les voûtes du réfectoire des moines, un auteur vient défendre « à la criée », pendant quelques minutes, un livre qu'il a aimé.

Cette année, le rendez-vous est consacré à Mathieu. Les auteurs présents au Banquet viendront défendre à la criée un de ses livres...

**Du lundi au vendredi, librairie du Banquet, de 17 h 45 à 17 h 55**



Cette année, **Michal Govrin, Bruno Pinchard, Catherine Coquio, Mathieu Potte-Bonneville, Stéphane Habib, Achille Mbembé, Emmanuelle Rousset, Gilles Hanus, Romain Bertrand, Jean-Claude Milner, Georges Mouamar, Emanuele Coccia, René Lévy, Marielle Macé et Sébastien Thiéry** animeront ces rencontres chaque après-midi.

# Les lectures

à 21 h 30



Le repas du soir – discussions vives, vin des Corbières, histoires du monde, partages et rires – vient de se terminer. La nuit est tombée, le vent aussi. Dans la petite vallée de l'Orbieu, les heures s'écoulent plus lentement. Voici venu le temps des lectures.

Les auteurs – **Marie Ndiaye, Dominique Sigaud, Kiko Herrero, Yves Ravey** et **Marie-Hélène Lafon** font résonner les textes à la nuit qui s'installe.

La SCAM, société civile des auteurs multimédias, soutient notre cycle de lectures par les écrivains. La SCAM représente les écrivains de langue française pour la lecture et l'adaptation de leurs œuvres à la radio et à la télévision, pour la reprographie, pour la copie privée, pour le droit de prêt en bibliothèque, pour les exploitations effectuées à des fins pédagogiques.





Mathieu Riboulet



**Jeudi 9 août, 21 h 30**

**Avec Mathieu...**

**Marie-Hélène Lafon et Serge Renko**

Les mots de **Mathieu Riboulet**

Une lecture exceptionnelle à deux voix.

Le journal peut toujours dire que Mathieu nous a quittés le 5 février dernier. Tant que ses livres seront là, et nous, lecteurs, pour les faire vivre...

**Vendredi 10 août, 21 h 30**

**Lecture publique...**

**par les participants de l'atelier lecture**

L'historienne et comédienne Mélanie Traversier a préparé cette lecture, toute la semaine, avec les participants de l'atelier lecture, à partir d'un corpus de textes évoquant le parcours des migrants, les mots et les pratiques d'accueil, les gestes de solidarité.

**L'atelier a lieu du lundi au vendredi à 14 h 30**

# Les librairies



**Deux librairies accompagnent le Banquet. C'est assez exceptionnel pour être relevé : La librairie Le Nom de l'Homme, librairie de la Maison du Banquet et des générations, ouverte toute l'année, et qui joue auprès des lecteurs des Corbières un rôle unique et irremplaçable ; et la librairie du Banquet, inventée chaque été pour une semaine par la librairie Ombres Blanches. C'est un cadeau peu raisonnable que, depuis des années, nous offrent Christian Thorel et ses équipes.**

*Il y a, sous cette rotondité de pierre, quelques milliers de volumes, pas loin de sept mille (quelle importance le chiffre exact !), il y a des centaines d'heures de travail et les années d'expérience des uns et des autres, il y a avant tout une idée que nous nous faisons de notre métier de la librairie. Une idée qui continue de faire son chemin, en dépit de la tyrannie des technologies, mais aussi avec leur concours. Désirer, choisir, penser son besoin d'apprendre, rêver et solliciter son imaginaire, il y a des héritages et des transmissions, une idée de la richesse de l'interdépendance des éditeurs et des libraires, pris dans l'exercice commun de lier les auteurs à leurs lecteurs.*

*Nous voulons croire que cet exercice est, pour partie, ce qui nourrit le Banquet du livre chaque année, depuis que, sous l'impulsion des éditions Verdier, il rassemble auteurs et lecteurs, dans la perspective de mieux comprendre, de penser, de rêver, dans l'espoir d'agir.*

*« Ici, dans cette abbaye, loin du bruit et de la fureur, loin des écrans, le papier est encore en majesté... »*



*Ici, dans cette abbaye, loin du bruit et de la fureur, loin des écrans, le papier est encore en majesté. Et nous sommes le plus loin possible de la tyrannie des algorithmes. La librairie, éphémère, preuve de l'imagination et du travail des libraires, est aussi la confirmation d'une impossibilité : aucun programme ne peut construire une telle offre, dans sa variété, sa composition, son ordonnancement. Aucun algorithme ( ni Google, ni Amazon ) ne peut se substituer à notre détermination à répondre par l'expérience à ce défi annuel d'illustrer par les livres et d'accompagner les paroles du Banquet.*

Christian Thorel, août 2017

**Le Nom de l'Homme** doit son nom au titre du premier livre de Benny Lévy publié en 1984 par les éditions Verdier. C'est une librairie généraliste ouverte toute l'année, qui propose un choix de 8 000 ouvrages dans des domaines très variés.

## Samedi 4

## Dimanche 5

## Lundi 6

9 h 00 – 12 h 00 **Jeu**  
La grande saison  
*Marché du village*

9 h 00 **Marcher**  
dans la garrigue  
*RDV à l'abbaye*

9 h 15 **Rebonds**  
*Porte de l'Eau*

10 h 00 **Des paysages**  
et des vignes  
*RDV parking pompiers*

9 h 30 **Atelier cinéma**  
**Jean-Louis Comolli**  
et **Jean Narboni**  
*Salle des fêtes*

10 h 00 **Atelier grec**  
**Dominique Larroque**  
*École*

10 h 00 **Atelier grec**  
**Dominique Larroque**  
*École*

12 h 30 **Inauguration**  
du **Banquet d'été**  
*Abbaye*

11 h 00 **Atelier philo**  
**Françoise Valon**  
*École*

12 h 30 **Histoire**  
**Patrick Boucheron**  
*Place de la Halle*

14 h 00 **Voguent les navires**  
**Atelier construction**  
*À la rivière*

14 h 30 **Atelier lecture**  
par **Mélanie Traversier**  
*Boulangerie des moines*

15 h 00 **Café contact**  
**Revue La Coudée**  
*Cour de la librairie*

16 h 00 **Conférence**  
**Gilles Hanus**  
*Abbaye*

16 h 00 **Conférence**  
**Bruno Pinchard**  
*Abbaye*

16 h 00 **Conférence**  
**Catherine Coquio**  
*Abbaye*

17 h 45  
**La Criée Riboulet**  
*Librairie du Banquet*

18 h 00 **Conférence**  
**Mathieu**  
**Potte-Bonneville**  
*Abbaye*

18 h 00 **Conférence**  
**Michal Govrin**  
*Abbaye*

18 h 00 **Conférence**  
**Stéphane Habib**  
*Abbaye*

21 h 30 **Lecture**  
**Marie Ndiaye**  
*Abbaye*

21 h 30 **Lecture**  
**Dominique Sigaud**  
*Abbaye*

21 h 30 **Lecture**  
**Kiko Herrero**  
*Abbaye*

## Mardi 7

9 h 00 **Marcher dans la garrigue**  
*RDV à l'abbaye*

9 h 15 **Rebonds**  
*Porte de l'Éau*

9 h 30 **Atelier cinéma Jean-Louis Comolli et Jean Narboni**  
*Salle des fêtes*

10 h 00 **Atelier grec Dominique Larroque**  
*École*

11 h 00 **Atelier philo Françoise Valon**  
*École*

12 h 30 **Histoire Patrick Boucheron**  
*Place de la Halle*

14 h 30 **Atelier lecture par Mélanie Traversier**  
*Boulangerie des moines*

15 h 00 **Café contact Université de la vigne au vin**  
*Cour de la librairie*

16 h 00 **Conférence Achille Mbembé**  
*Abbaye*

17 h 45 **La Criée Riboulet**  
*Librairie du Banquet*

18 h 00 **Conférence Emmanuelle Rousset**  
*Abbaye*

21 h 30 **Lecture Yves Ravey**  
*Abbaye*

## Mercredi 8

9 h 00 **Marcher dans la garrigue**  
*RDV à l'abbaye*

9 h 15 **Rebonds**  
*Porte de l'Éau*

9 h 30 **Atelier cinéma Jean-Louis Comolli et Jean Narboni**  
*Salle des fêtes*

10 h 00 **Atelier grec Dominique Larroque**  
*École*

11 h 00 **Atelier philo Françoise Valon**  
*École*

12 h 30 **Histoire Patrick Boucheron**  
*Place de la Halle*

14 h 30 **Atelier lecture par Mélanie Traversier**  
*Boulangerie des moines*

15 h 00 **Café contact Jean-François Corty et Patrick Boucheron, La France qui accueille**  
*Abbaye*

16 h 00 **Conférence Romain Bertrand**  
*Abbaye*

17 h 45 **La Criée Riboulet**  
*Librairie du Banquet*

18 h 00 **Conférence Jean-Claude Milner**  
*Abbaye*

21 h 30 **Lecture Marie-Hélène Lafon**  
*Abbaye*

## Jeudi 9

9 h 00 **Marcher dans la garrigue**  
*RDV à l'abbaye*

9 h 15 **Rebonds**  
*Porte de l'Éau*

9 h 30 **Atelier cinéma Jean-Louis Comolli et Jean Narboni**  
*Salle des fêtes*

10 h 00 **Atelier grec Dominique Larroque**  
*École*

11 h 00 **Atelier philo Françoise Valon**  
*École*

12 h 30 **Histoire Patrick Boucheron**  
*Place de la Halle*

14 h 30 **Atelier lecture par Mélanie Traversier**  
*Boulangerie des moines*

15 h 00 **Café contact Projet PEROU**  
*Cour de la librairie*

16 h 00 **Conférence Georges Mouamar**  
*Abbaye*

17 h 45 **La Criée Riboulet**  
*Librairie du Banquet*

18 h 00 **Conférence René Lévy**  
*Abbaye*

21 h 30 **Avec Mathieu... Film et lecture**  
Projection de **Mathieu Riboulet écrivain**, un film de Sylvie Blum  
Lecture par **Marie-Hélène Lafon et Serge Renko**  
*Abbaye*

## Vendredi 10

9 h 15 **Rebonds**  
*Porte de l'Éau*

9 h 30 **Atelier cinéma Jean-Louis Comolli et Jean Narboni**  
*Salle des fêtes*

10 h 00 **Atelier grec Dominique Larroque**  
*École*

11 h 00 **Atelier philo Françoise Valon**  
*École*

12 h 30 **Histoire Patrick Boucheron**  
*Place de la Halle*

14 h 30 **Atelier lecture par Mélanie Traversier**  
*Boulangerie des moines*

15 h 00 **Café contact Lecture publique**  
*Cour de la librairie*

16 h 00 **Conférence Emanuele Coccia**  
*Abbaye*

17 h 45 **La Criée Riboulet**  
*Librairie du Banquet*

18 h 00 **Conférence Sébastien Thiéry Marielle Macé**  
*Abbaye*

21 h 30 **Lecture Lecture publique**  
*Abbaye*



## Samedi 4 août

### 9 h 00 – 12 h 00 **La grande saison**

Jeu-concours au marché sur la place de la Halle, avec la complicité des commerçants, par l'association Rebrousse-Poil

### 10 h 00 **Ouverture du café et des deux librairies**

### 12 h 30 **Inauguration du Banquet**

*À l'abbaye*

### 14 h 00 **Voguent les navires**

Atelier construction de petits bateaux, avec des éléments naturels et des pages de livres avec l'association Rebrousse-Poil

*Rendez-vous à la rivière*

### **Rebrousse-Poil**

Avec l'association Rebrousse-Poil, on joue pendant les deux premiers jours du Banquet. Au marché du village pendant la matinée de samedi, au bord de l'Orbieu ou devant les paysages de la vallée de Lagrasse.

**Samedi 4 et dimanche 5 août** (voir page 12)



## 16 h 00 Gilles Hanus

### **Inconfort et fécondité de la confusion**

« La nuit, toutes les vaches sont noires. » (Hegel) Comment s'orienter dans la confusion ? Comment avancer, lorsque les repères qui faisaient du monde un espace ordonné s'estompent ? Comment décider au cœur de l'indistinct ? La philosophie a aussi à répondre à de telles questions, urgentes ; elle a à déchiffrer les situations les plus emmêlées sans retomber sur des réflexes de pensée et d'analyse qui nous ont laissés désarmés face à l'arrivée d'une nouveauté d'abord incompréhensible. Contrairement aux apparences, la confusion obéit à un ordre, inaperçu.



## 18 h 00 Mathieu Potte-Bonneville

### **Demain la veille : les temps de Michel Foucault**

Lors du décès de l'écrivain Maurice Clavel, Michel Foucault évoquait la manière dont celui-ci avait « dans notre siècle de promesses périmées, une singulière manière d'attendre » – curieux mélange d'expectative et d'impatience, d'attention portée à ce qui échappe à l'histoire (« l'instant, la fracture, le déchirement, l'interruption »), posture où Foucault voyait aussi une manière de réagir à « une très large et très profonde altération dans la conscience que l'Occident peu à peu s'est formée de l'histoire et du temps ».



## 21 h 30 Marie Ndiaye

### **De Berlin à Chinon, de Royan à Oran**

Le premier texte est extrait de *Berlin mon garçon*, une pièce que l'écrivaine vient d'achever et qui sera montée au printemps 2019 au Théâtre national de Strasbourg par Stanislas Nordey. Le second est le début d'un projet en cours : un monologue, celui d'une femme qui a passé sa jeunesse à Oran et dont l'existence actuelle à Royan est rongée, travaillée par les réminiscences de ces années en Algérie.



## Dimanche 5 août

### 10 h 00 **Des paysages et des vignes**

Atelier lecture des paysages de la vallée de l'Orbieu : géologie, climatologie, éléments biologiques, activités humaines anciennes et actuelles.

Durée 1h30.

*Rendez-vous devant la caserne des pompiers, route de Ribaute avec l'association Rebrousse-Poil.*

### 10 h 00 **Ouverture du café et des deux librairies**

### 10 h 00 **Atelier de littérature et civilisation grecques**

par **Dominique Larroque-Laborde**

*À l'école du village*





## 16 h 00 **Bruno Pinchard**

### **Propositions de métaphysique poétique : les lumières de Giambattista Vico**

Une métaphysique poétique peut-elle créer l'événement dans la confusion des temps ? Quand les idéologies et les visions du monde cèdent le pas, quand les théorèmes ne sont que d'incomplétude et les théories des constructions, d'où peut provenir l'événement, si ce n'est du dialogue entre la prophétie et la poésie ?

Giambattista Vico, né en 1668, est l'auteur de *La Science nouvelle* dont la « Métaphysique poétique » constitue le noyau essentiel.

Il est peut-être temps, 350 ans plus tard, de prendre en considération cet accès critique aux rationalités qui nous gouvernent.



## 18 h 00 **Michal Govrin**

### **Dans l'œil du cyclone**

Sous le Rocher de la Fondation, au Saint des Saints, gît, selon la tradition juive, l'abîme des eaux primordiales, à la fois menaçant et fécond. Comment vivre, écrire et rêver à et de Jérusalem, cet épiscentre de la confusion des temps ? Par quels mots ? À travers quels mythes ?



## 21 h 30 **Dominique Sigaud**

### **Lecture : Dans nos langues**

« À confusion des langues, confusion des temps et l'inverse.

La langue est à chacun.e singulière, souvent empêchée, obligée au moule dominant. Ode à la langue en soi comme apprentissage, affranchissement. »



# Lundi 6 août

## 9 h 00 **Marcher dans la garrigue**

avec l'ethnobotaniste **Catie Lépagnole**

*Rendez-vous à l'abbaye*

## 9 h 15 **Rebonds**

avec un des intervenants de la veille

*Au Récantou, à la porte de l'Eau*

## 9 h 30 **Atelier cinéma**

par **Jean-Louis Comolli** et **Jean Narboni**

*À la salle des fêtes*

## 10 h 00 **Ouverture du café et des deux librairies**

## 10 h 00 **Atelier de littérature et civilisation grecques**

par **Dominique Larroque-Laborde**

*À l'école du village*

## 11 h 00 **Atelier de philosophie**

par **Françoise Valon**

*À l'école du village*

## 12 h 30 **Conversations sur l'histoire**

par **Patrick Boucheron**

*Place de la Halle*

## 14 h 30 **Atelier lecture**

par **Mélanie Traversier**

Préparation de la lecture publique du vendredi 10

*Boulangerie des moines*

## 15 h 00 **Café contact**

Les créateurs de la revue littéraire *La Coudée* présentent leurs trois premiers numéros.

*Cour de la librairie*



## 16 h 00 Catherine Coquio

« À la guerre où nous sommes », disait Apollinaire.

Dans quelle guerre sommes-nous aujourd'hui, et y a-t-il même un « nous » qui fasse monde ? Sommes-nous les contemporains d'un crime qui nous enjoint de combattre ? Et comment y mettre les formes sans savoir comment, ni parfois même qui combattre ? J'évoquerai quelques moments de suspension où le monde ici et là semble un instant prendre forme, sans que soit changée notre impuissance à penser son avenir.

## 17 h 45 La Criée Riboulet



## 18 h 00 Stéphane Habib

**Pas plus nouveau qu'ancien : l'antisémitisme, affaire politique.**

Une curieuse locution est apparue, « nouvel antisémitisme ». Étrange alliance de mots. Il n'y a pas de nouveau qui puisse s'accoler à l'antisémitisme. C'est la langue même (le langage et les discours antisémites) qui nous le donne à entendre. Et c'est pourquoi il faudra la faire résonner. Mettre en jeu le langage est toujours solliciter le politique. Immédiatement donc, en traitant de l'antisémitisme contemporain, s'engage la question du politique. Reste à attraper ce qui est en jeu dans le mot lui-même.



## 21 h 30 Kiko Herrero

**Lecture : Le temps interrompu**

Un événement soudain et brutal change le cours d'une vie, des choses, de l'histoire individuelle ou collective. Accident, diagnostic médical, attentat, le temps est interrompu, comme dit Philippe Lançon, victime du massacre de *Charlie Hebdo*, dans *Le Lambeau*.

Ce même 7 janvier 2015, à la même heure, le temps du narrateur de *El Clínico* s'interrompt à Madrid : un médecin des urgences du colossal hôpital lui annonce sa mort. Quand il voit un curé à son chevet, il comprend qu'il va vraiment mourir. S'ensuivent trois jours et trois nuits à divaguer dans des va-et-vient entre son histoire personnelle et celle de l'Espagne, son pays natal, de la fin du franquisme à nos jours.



## Mardi 7 août

### 9 h 00 **Marcher dans la garrigue**

avec l'ethnobotaniste **Catie Lépagnole**

*Rendez-vous à l'abbaye*

### 9 h 15 **Rebonds**

avec un des intervenants de la veille

*Au Récantou, à la porte de l'Eau*

### 9 h 30 **Atelier cinéma**

par **Jean-Louis Comolli** et **Jean Narboni**

*À la salle des fêtes*

### 10 h 00 **Ouverture du café et des deux librairies**

### 10 h 00 **Atelier de littérature et civilisation grecques**

par **Dominique Larroque-Laborde**

*À l'école du village*

### 11 h 00 **Atelier de philosophie**

par **Françoise Valon**

*À l'école du village*

### 12 h 30 **Conversations sur l'histoire**

par **Patrick Boucheron**

*Place de la Halle*

### 14 h 30 **Atelier lecture**

par **Mélanie Traversier**

Préparation de la lecture publique du vendredi 10

*Boulangerie des moines*

### 15 h 00 **Café contact**

L'Université de la vigne au vin, qui tient ses travaux chaque année dans l'Aude depuis 2006, publie les actes de ces rencontres.

*Cour de la librairie*



## 16 h 00 **Achille Mbembé**

### **L'idée d'un monde sans frontières ?**

Depuis ses origines au XVIII<sup>e</sup> siècle, un spectre hante le projet des Lumières – celui d'un « monde sans frontières ». Alors qu'un nouvel ordre démographique mondial se profile à l'orée des années 2050, que s'intensifient les flux circulatoires de tous ordres, et que le désir de protection derrière des frontières sûres n'a jamais été aussi manifeste, comment repenser dans des termes nouveaux la question des rapports entre la sécurité (l'ordre) et le mouvement (la liberté) ? Qu'est-ce qui distingue la frontière d'un enclos ? Si « sentir » et « penser » avec la Terre constitue la nouvelle frontière pour l'humanité, quels nouveaux droits pourrait-on envisager aussi bien pour les humains que pour l'ensemble du vivant ?

## 17 h 45 **La Criée Riboulet**



## 18 h 00 **Emmanuelle Rousset**

### **De guerre lasse**

Les femmes sont désormais appelées à se hisser aux places longtemps réservées aux hommes. Ainsi l'égalité exige des femmes qu'elles se grandissent à la mesure des hommes, l'unité de mesure étant le pouvoir, qui est la capacité des uns à ôter aux autres la même capacité. Quelle déception, pourtant, si cette émancipation devait reproduire comme une fatalité les sempiternelles lignes de partage de la dépossession ! Si ce nouvel équilibre qui nous paraît promis doit aboutir à autre chose qu'à intégrer les femmes, après les hommes, sous la grande loi des hommes, il faut commencer par critiquer l'instrument de mesure et renverser l'ordre par lequel on juge des choses.



## 21 h 30 **Yves Ravey**

### **Lecture : Confusion des temps**

Je voudrais dire l'émergence de la langue dans le chaos, quand celle-ci nous distingue, aussi quand elle nous rend au lieu commun de la catastrophe.

De *Tintin* à *Jacques le Fataliste*, en passant par Claude Simon.



## Mercredi 8 août

### 9 h 00 **Marcher dans la garrigue**

avec l'ethnobotaniste **Catie Lépagnole**

*Rendez-vous à l'abbaye*

### 9 h 15 **Rebonds**

avec un des intervenants de la veille

*Au Récantou, à la porte de l'Éau*

### 9 h 30 **Atelier cinéma**

par **Jean-Louis Comolli** et **Jean Narboni**

*À la salle des fêtes*

### 10 h 00 **Ouverture du café et des deux librairies**

### 10 h 00 **Atelier de littérature et civilisation grecques**

par **Dominique Larroque-Laborde**

*À l'école du village*

### 11 h 00 **Atelier de philosophie**

par **Françoise Valon**

*À l'école du village*

### 12 h 30 **Conversations sur l'histoire**

par **Patrick Boucheron**

*Place de la Halle*

### 14 h 30 **Atelier lecture**

par **Mélanie Traversier**

Préparation de la lecture publique du vendredi 10

*Boulangerie des moines*

### 15 h 00 **Café contact**

Malgré le manque de volonté politique et le climat d'inquiétude et de méfiance, des milliers de Français se mobilisent pour faire une place aux réfugiés. **Jean-François Corty**, médecin et directeur des opérations internationales à Médecins du Monde, auteur de *La France qui accueille* (éditions de l'Atelier, 2018), dialogue avec **Patrick Boucheron**.

*Abbaye*





## 16 h 00 **Romain Bertrand**

### **Le nuage et l'entaille**

#### **La leçon oubliée d'Alfred Russell Wallace**

Il sera question de Bornéo, de mangroves, et surtout des mots qui désormais nous font défaut pour dire la nature, pour la décrire au plus près de ses surfaces – sans l'entailler, sans l'inciser.

## 17 h 45 **La Criée Riboulet**



## 18 h 00 **Jean-Claude Milner**

### **Troubles dans la sexualité**

Au-delà de l'affaire Weinstein, une question se pose sur l'acte sexuel en tant que tel : La violence lui vient-elle de facteurs externes ? Des inégalités sociales, des rapports de pouvoir, des rapports de force physique ? Ou faut-il admettre une violence interne, due à une inégalité irréductible et intrinsèque ? De manière sourde, on commence à poser la question. Freud a pensé un moment que la sexualité était en elle-même contraire à la notion de droit et, par voie de conséquence, qu'une société fondée sur les droits ne peut qu'exercer une contrainte et une suspicion à l'égard de l'acte sexuel. Assistons-nous à un retour de ce rigorisme ?



## 21 h 30 **Marie-Hélène Lafon**

### **Lecture : Lecture tissée**

Il y aura une vieille histoire d'orage et d'orgie, des hommes fourbus qui tombent fous ou se pendent, un cerisier sauvage poussé sur le toit d'une maison, un homme qui marche et une caissière encalminée, le vent de la colère et la tempête que nous récolterons. Il y aura la fin de l'*Odyssee*.



# Jeudi 9 août

## 9 h 00 **Marcher dans la garrigue**

avec l'ethnobotaniste **Catie Lépagnole**

*Rendez-vous à l'abbaye*

## 9 h 15 **Rebonds**

avec un des intervenants de la veille

*Au Récantou, à la porte de l'Eau*

## 9 h 30 **Atelier cinéma**

par **Jean-Louis Comolli** et **Jean Narboni**

*À la salle des fêtes*

## 10 h 00 **Ouverture du café et des deux librairies**

## 10 h 00 **Atelier de littérature et civilisation grecques**

par **Dominique Larroque-Laborde**

*À l'école du village*

## 11 h 00 **Atelier de philosophie**

par **Françoise Valon**

*À l'école du village*

## 12 h 30 **Conversations sur l'histoire**

par **Patrick Boucheron**

*Place de la Halle*

## 14 h 30 **Atelier lecture**

par **Mélanie Traversier**

Préparation de la lecture publique du vendredi 10

*Boulangerie des moines*

## 15 h 00 **Café contact**

PEROU est un laboratoire de recherche-action sur la ville hostile, au service de la multitude d'indésirables, communément comptabilisés comme cas sociaux voire ethniques, mais jamais considérés comme habitants à part entière.

*Cour de la librairie*





## 16 h 00 **Georges Mouamar**

### **Confusion des temps, confusion des lieux**

Un archéologue syrien en France, travaillant, pour l'avenir, sur le patrimoine syrien du III<sup>e</sup> millénaire av. J.-C.

## 17 h 45 **La Criée Riboulet**

## 18 h 00 **René Lévy**

« **La multitude qui ne se réduit pas à l'unité est confusion.** »

À partir de cette citation de Pascal, il sera question de la multitude humaine, de l'homme et du devenir politique ; le régime de la multitude est la confusion ; et il n'y a, contre les théories « postmodernes », nulle liberté ni subjectivité possibles, sous le régime de la multitude.



## 21 h 30 **Avec Mathieu...**

### **Film et lecture**

**Marie-Hélène Lafon**

**Serge Renko**

« Ne jamais se dérober à la douleur du monde, mais toujours l'affronter avec sa joie intérieure. »

**Mathieu Riboulet écrivain**, un film de Sylvie Blum

**Des lectures d'extraits de livres de Mathieu Riboulet**





# Vendredi 10 août

## 9 h 15 **Rebonds**

avec un des intervenants de la veille

*Au Récantou, à la porte de l'Eau*

## 9 h 30 **Atelier cinéma**

par **Jean-Louis Comolli** et **Jean Narboni**

*À la salle des fêtes*

## 10 h 00 **Ouverture du café et des deux librairies**

## 10 h 00 **Atelier de littérature et civilisation grecques**

par **Dominique Larroque-Laborde**

*À l'école du village*

## 11 h 00 **Atelier de philosophie**

par **Françoise Valon**

*À l'école du village*

## 12 h 30 **Conversations sur l'histoire**

par **Patrick Boucheron**

*Place de la Halle*

## 14 h 30 **Atelier lecture**

par **Mélanie Traversier**

Préparation de la lecture publique de ce soir

*Boulangerie des moines*

## 15 h 00 **Café contact**

Mélanie Traversier a animé, toute la semaine, l'atelier lecture pour préparer la dernière soirée.

Elle vient présenter le projet et les textes qui seront lus ce soir.

*Cour de la librairie*



## 16 h 00 Emanuele Coccia

### Alimentation, réincarnation, politique

Tous les vivants sont destinés à être mangés par les autres : vivre signifie donc nécessairement devoir constamment incorporer (ou être incorporé par) la chair – vivante ou déjà morte – d'un individu d'une autre espèce. En ce sens, dans l'alimentation, toutes les espèces se rencontrent et doivent se rencontrer. À l'inverse, la nutrition ne peut pas être pensée comme le simple rapport de manque d'un individu à soi (ou à la possibilité de sa propre survie), mais elle constitue (comme ou plus que la reproduction) la forme transcendante des rapports interspécifiques.

À cause de l'alimentation, toute relation à soi d'un individu vivant devient une relation politique car elle doit toujours passer par des individus d'autres espèces.

## 17 h 45 La Criée Riboulet

## 18 h 00 Sébastien Thiéry Marielle Macé

### Faire connaissance

Ce dialogue est un préambule à la lecture de *Tout autour* qui, au soir, fera résonner une vaste suite de témoignages prouvant qu'une autre politique migratoire est possible, puisqu'elle s'exprime à même tant de gestes de solidarité.

Faire connaissance, c'est ce qui est requis de chacun de nous, devant les refus d'hospitalité, les destructions, les violences sociales et les expulsions de tous ordres.

## 21 h 30

### Lecture publique

L'historienne et comédienne Mélanie Traversier a animé toute la semaine, à partir d'un corpus de textes évoquant le parcours des migrants, un atelier sur les mots et les pratiques d'accueil, les gestes de solidarité.

Cette lecture à voix multiples est l'expression de ce travail.



## Les rendez-vous de l'automne

**La Maison du Banquet et des générations propose toute l'année au plus large public des rencontres littéraires, des ateliers, des séminaires et des colloques, des Vacarmes et des Banquets.**

### **Bruits de notes / 8 et 9 septembre 2018**

Pour accompagner le festival *Pages musicales de Lagrasse*, lecture et rencontre littérature et musique.

### **Bruits de pages / 6 et 7 octobre 2018**

#### **La rentrée littéraire vue d'ici**

Maylis de Kerangal, Yves Pagès et Jean-Baptiste Harang avec le Centre Joë Bousquet de Carcassonne et Montolieu village du livre.

### **Séminaire de philosophie / 13 et 14 octobre 2018**

#### **Autour d'Averroès, par Jean-Baptiste Brenet**

L'œuvre d'Averroès, grande figure de la pensée arabe, juge et juriste, médecin, commentateur d'Aristote, rapidement traduite en latin, en fait un personnage central de la scolastique des XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles et une clé pour comprendre la pensée européenne et l'histoire commune de la rationalité.

### **Banquet d'automne / du 2 au 4 novembre 2018**

#### **Histoires du moi, histoires du monde**

L'écriture des mémoires individuelles et collectives, l'histoire intime, de chacun et de tous...  
avec Jean Rouaud, Anne Simonin, etc.

### **Séminaire de cinéma / 1<sup>er</sup> et 2 décembre 2018**

#### **Construire/Déconstruire**

par **Jean-Louis Comolli** et **Marie-Pierre Muller**

Les cinéastes adorent les truquages qui détruisent tout ce qui est debout, tout ce qui est construit, tout ce qui se dresse au milieu du monde, comme s'il s'agissait véritablement de « faire table rase » non seulement du passé, mais de l'étant...

## Infos pratiques

### Se rendre à Lagrasse

Lagrasse est un village médiéval situé dans les Corbières, département de l'Aude, à égale distance de Narbonne et de Carcassonne (40 km).

Train : gares de Narbonne, de Carcassonne ou de Lézignan (18 km).

Aéroports : Toulouse (130 km) ; Carcassonne ; Perpignan (70 km)

### Se loger à Lagrasse

Renseignements à l'Office de tourisme : 04 68 43 11 56

#### 1. Abbaye :

conférences, librairies, café, restauration, atelier lecture, café contact, criée, lectures.

2. **École** : atelier philosophie et atelier de littérature et civilisation grecques.

3. **Salle des fêtes** : atelier cinéma.

4. **Place de la Halle** : conversations sur l'histoire.

5. **Porte de l'Eau** : rebonds en terrasse.



### Tarifs

Du 4 au 10 août, tous les ateliers du Banquet sont gratuits.

Un pass journalier de 5 euros donne l'accès libre aux conférences et aux lectures.

La carte d'adhérent à l'association Le Marque-Page donne un accès gratuit, toute l'année, à toutes les activités.

Parking : les parkings sont, à Lagrasse, désormais payant de 10 h 00 à 18 h 00. Le prix est de 3 euros pour 24 heures.



Renseignements 04 68 91 46 65  
[www.lamaisondubanquet.fr](http://www.lamaisondubanquet.fr)

L'association Le Marque-Page a créé, à l'été 1995, le premier **Banquet du livre** puis, en 2008, **La Maison du Banquet et des générations**, un centre culturel de rencontres et d'étude autour du livre et de la pensée, installé dans l'abbaye publique de Lagrasse, au cœur des Corbières, dans l'Aude (Région Occitanie).

À travers trois grands Banquets – de printemps, d'été et d'automne – et les activités permanentes autour de la philosophie, de la littérature et de l'image, la maison propose toute l'année, dans un esprit exigeant et ouvert, des résidences, des séminaires, des ateliers, des rencontres, des lectures, une approche non académique des savoirs.

La « magie » du village de Lagrasse et des Corbières environnantes accompagne cette ambition.

Pour tout savoir de nos rendez-vous :

[www.lamaisondubanquet.fr](http://www.lamaisondubanquet.fr)

[www.facebook.com/lamaisondubanquet](https://www.facebook.com/lamaisondubanquet)

Twitter : @banquetdulivre



**La Maison du Banquet** est dirigée par un collectif.

C'est le conseil d'administration de l'association qui tient lieu d'instance de réflexion et de programmation. Il est composé de : Arlette Baylac, Dominique Blanc, Patrick Boucheron, Jean-Louis Comolli, Gilles Hanus, Joëlle Lapène, Dominique Larroque-Laborde, Jean-Michel Mariou, Colette Olive, Michèle Planel, Colette Séguéla, Benoît Rivero et Christian Thorel.

**Le Banquet du livre** est organisé avec le soutien du Conseil départemental de l'Aude, de la Région Occitanie Pyrénées-Méditerranée, du Centre national du livre, de la SOFIA et de la SCAM.

**La Maison du Banquet et des générations** est membre du plan Livre et lecture publique du département de l'Aude, avec la Bibliothèque départementale, le Village du livre de Montolieu et la Maison des mémoires – Centre Joë Bousquet à Carcassonne. Merci à la commune de Lagrasse et à ses habitants, à la Communauté de communes de la région Lézignanaise Corbières et Minervois, au pays touristique Corbières-Minervois, aux éditions Verdier, à la librairie La Machine à Lire (Bordeaux) et à l'association Rebrousse-Poil.



### Adhérez au Marque-Page

Le Marque-Page – association à but non lucratif – vit du produit de ses activités et surtout de subventions incertaines. Ainsi l'association est-elle face à la nécessité de trouver des soutiens financiers diversifiés. Or, la participation d'un grand nombre d'adhérents versant une cotisation constitue un moyen juste et efficace de garantir une certaine indépendance et pérennité. C'est pourquoi nous invitons chacun à (ré)adhérer au Marque-Page. Être adhérent comporte des avantages : entrée libre et gratuite aux rencontres des trois Banquets.

Merci de votre soutien.

---

### Bulletin d'adhésion 2018

À retourner à : Association Le Marque-Page, abbaye publique, 4, rive Gauche 11220 Lagrasse

Nom et Prénom :

Adresse :

Tél :

Mél :

Je souhaite adhérer ou renouveler mon adhésion :

Membre (30 €) Membre actif (50 €) Membre bienfaiteur (100 € ou plus)

Je joins à ce bulletin un chèque libellé à l'ordre du Marque-Page.

Date :

Signature :

# CULTURE


## La Région Occitanie Pyrénées-Méditerranée s'engage



### UN FESTIVAL DE CULTURES DANS TOUS LES TERRITOIRES

Musique, théâtre, littérature, cinéma...

Avec plus de trois cents manifestations culturelles organisées toute l'année sur l'ensemble du territoire, Occitanie / Pyrénées-Méditerranée est une terre de festivals. Ce nouvel horizon va permettre à chacun de trouver son bonheur dans une programmation très riche.

 @occitanie | laregion.fr



La Région  
Occitanie  
Pyrénées - Méditerranée