

LA LIBRAIRIE ET LE BISTRO
SONT OUVERTS DE 10H À 19H

LES SAMEDIS, DIMANCHES ET
JOURS FÉRIÉS

TOUS LES JOURS, SAUF LE MARDI,
PENDANT LES VACANCES
SCOLAIRES

Nous vous accueillons dans
le respect le plus strict des
préconisations sanitaires en vigueur.

Commandez vos livres,
demandez conseil

04 68 32 63 89

librairie@laisondubanquet.fr

L'événement bénéficie du précieux
soutien d'Occitanie Livre et Lecture
et du Département de l'Aude.



La Maison du Banquet et des
générations est un centre de
rencontres et d'études autour du livre,
de la pensée et de l'image, installé
dans l'abbaye publique de Lagrasse.

La librairie *Le nom de l'homme* est au
cœur de la Maison du Banquet.



Maison du Banquet
et des générations

Lagrasse (Département de l'Aude)

Samedi 12 mars à 17h

Abbaye publique et librairie

TANGER SOUS LA PLUIE

Rencontre
et concert dessiné



Avec Abdel de Bruxelles
et Abdel Bouzbiba

TANGER SOUS LA PLUIE

Rencontre avec Abdel de Bruxelles

La librairie *Le nom de l'homme* vous propose un échange autour de la bande dessinée et du parcours du dessinateur.

Concert dessiné

Un récit musical proposé par Abdel Bouzbiba et dessiné par Abdel de Bruxelles.

À l'issue de la rencontre, la Maison du Banquet et des générations vous invite à une représentation musicale et dessinée dans le cellier de l'abbaye publique de Lagrasse.

Les dessins seront projetés en direct sur grand écran. Une manière d'entrer au cœur du processus de création artistique, en musique et en dessins.

Abdel de Bruxelles et Abdel Bouzbiba seront pour la première fois réunis autour d'un projet artistique commun et en public.

Entrée libre et gratuite, dans la limite des places disponibles. Passe vaccinal requis.

ABDEL DE BRUXELLES

est auteur dessinateur. Son travail a été publié dans diverses revues comme *La Revue dessinée*, *Topo*, *Fluide Glacial*, *Éduquer*, ainsi que dans divers projets collectifs et personnels chez des éditeurs indépendants belges ou français.

ABDEL BOUZBIBA

est musicien multi-instrumentiste. Il puise son inspiration du côté de la nouba arabo-andalouse, de la musique classique et populaire du Maghreb.

Il joue notamment du oud, de l'outar, du bendir et du violon.

Les deux artistes, qui sont aussi des frères, ont grandi à Narbonne, où Abdel Bouzbiba joue régulièrement. Abdel de Bruxelles vit et travaille en Belgique.

Le 29 janvier 1912, Henri Matisse se rend à Tanger avec sa femme pour changer d'air. Malheureusement alors qu'il ambitionne de peindre la nature marocaine, il pleut sans cesse sur Tanger. Le voici contraint à peindre dans sa chambre, qui deviendra mythique pour l'histoire de l'art.

Dessin : Abdel de Bruxelles

Scénario : Fabien Grolleau

Tanger sous la pluie est paru aux Éditions Dargaud.

